NEFERTUM Y LAS PIRÁMIDES

NEFERTUM Y LAS PIRÁMIDES

Hermes Yamanic

Copyright © 2023 Hermes Yamanic

Reservados todos los derechos.

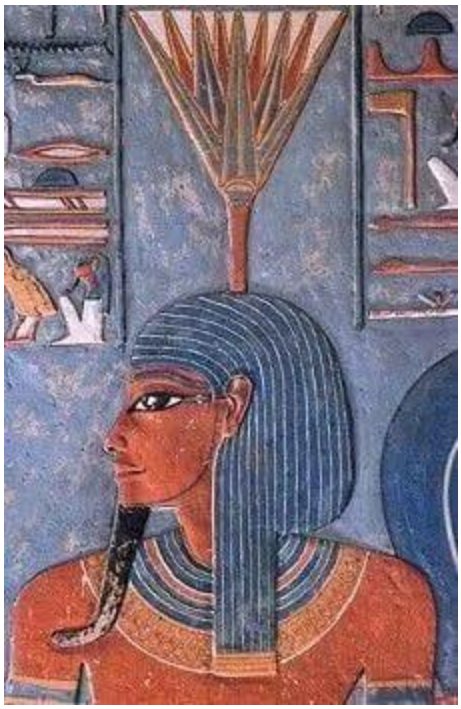
El autor permite que se comparta este documento de forma gratuita por todos los medios posibles y que el documento se imprima, que se mencionen partes de este documento en videos de difusión gratuita y en publicaciones de difusión gratuita siempre y cuando sea citado como el autor. Pero no se permite comercializar con este documento.

NEFERTUM Y LAS PIRÁMIDES

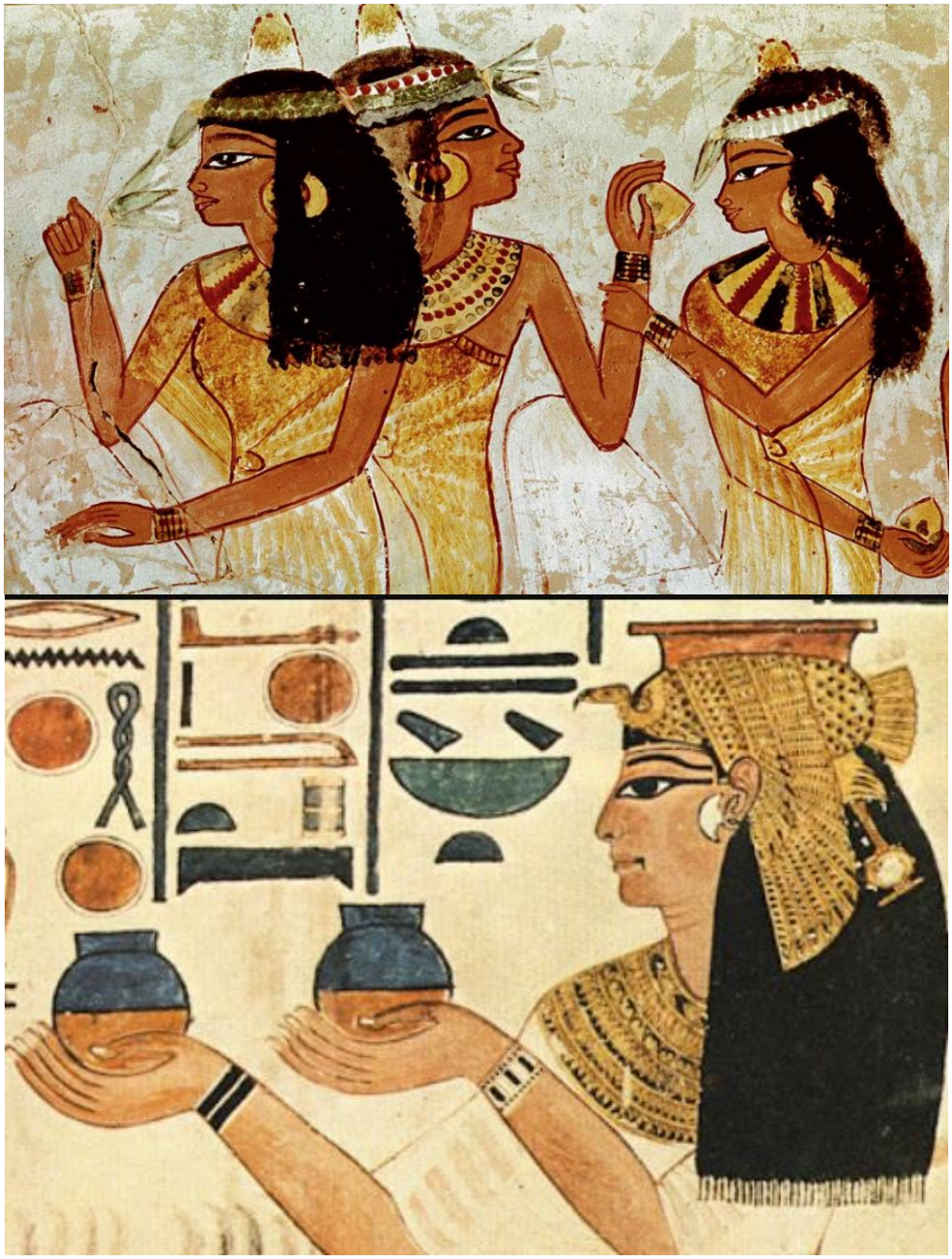
Además de la mentira de que los europeos blancos inventaron el pan y el vino, cuando en realidad fueron los egipcios, y el pan y vino eran las ofrendas preferidas de Usir (al que griegos y romanos llamaron Osiris).

Fotografías de arte egipcio donde los egipcios elaboran vino y pan, recuperadas de Internet. En el arte egipcio de las primeras dinastías: ningún egipcio era representado como blanco. Los supremacistas blancos mienten cuando dicen que los egipcios eran blancos.

Otra mentira que se dice es que europeos blancos inventaron los perfumes y el uso de aromas. En realidad, los perfumes y el uso de aromas son otro invento egipcio, él es Nefertum el dios egipcio que lleva una flor de loto en su cabeza, y es el dios de los perfumes y la aromaterapia:



Fotografía de arte egipcio que representa a Nefertum. Ningún dios egipcio era representado como blanco.



Arte egipcio que representa el uso de perfumes.

Tengo que recordar que las pirámides fueron construidas en las Dinastías III y IV, antes de ser invadidos y colonizados por persas, griegos, romanos y árabes. Para construir las pirámides los egipcios tenían grandes conocimientos matemáticos, geométricos y arquitectónicos.

Lo que inventaron los judíos en la Tora (antiguo testamento) de que fueron esclavos de los egipcios es una vil mentira en la que cree la mayoría hasta hoy.

El filósofo griego Pitágoras reconoció que sus conocimientos matemáticos y geométricos venían de los egipcios.

Pitágoras era una excepción dentro de los griegos, tanto por su defensa de los animales al ser vegetariano como porque permitía que mujeres ingresarán en su escuela pitagórica viviendo en una sociedad machista como la griega, fue revolucionario en ese tiempo.

Las flores de loto eran sagradas para los egipcios en África, para las etnias indígenas como los Han y los Zhuang en Asia, y para la etnia indígena de los mayas en este continente Abya Yala al que los europeos dieron el nombre de América.

Cultivo de las flores de loto por la etnia Zhuang en China.

La flor de loto en el arte maya. Fotografía recuperada de Internet

Hay muchas evidencias de la conexión entre los tres continentes. Incluso hay pirámides en los tres continentes, pero no en Europa. En los egipcios el animal sagrado era la cobra, pero los dioses con aspecto de dragón o serpiente están presentes tanto en este continente como en Asia.

Por eso, los judíos inventan que la serpiente es símbolo del diablo en el génesis, y los cristianos que el dragón es símbolo del diablo en el apocalipsis. El diablo no existe, es solo un invento judeocristiano, una mentira y la peor farsa promovida por el sistema y la sociedad enferma en que vivimos.

Pirámide del Templo del Jaguar de la etnia indígena Maya, pirámide del sol de la etnia indígena Teotihuacana y pirámide de Monte Albán de la etnia indígena Zapoteca:

arqueología

Fotografías recuperadas de Internet

Pirámide en Indonesia, pirámide en China y pirámide de Candi Sukuh en Indonesia:

Fotografías recuperadas de Internet

Las pirámides que los egipcios construyeron en la Dinastía III son pirámides escalonadas que son iguales a las pirámides de este continente y de Asia, como la pirámide egipcia de Dyeser, en Saqqara:

Fotografía recuperada de Internet

En la dinastía IV, los egipcios construyen las pirámides clásicas como las pirámides de Jufu (Keops), Jafra (Kefrén) y Menkaura (Micerino), en Guiza:

Fotografía recuperada de Internet

Algunas etnias indígenas de este continente como los emberá en Panamá tienden a construir sus casas de forma piramidal. En Colombia, los emberá son expulsados de sus territorios por policías y militares, pero si los emberá se defienden o hacen venganza: los políticos, la televisión y la mayoría los tratan de criminales, salvajes y terroristas.

Considerar que la venganza y el rencor son malos es algo cristiano. Y esas enseñanzas de amar a los enemigos, perdonar todo y poner la otra mejilla benefician a quienes oprimen y favorecen la opresión de las minorías.

EMBERA QUERA

EMBERA QUERÁ

Fotografías recuperadas de Internet

La conexión entre Egipto en África, las etnias indígenas de Asia y las etnias indígenas de este continente es bastante evidente. Yo con pirámides me refiero a las pirámides milenarias construidas por egipcios, etnias indígenas de Asia y etnias indígenas de este continente, no a las imitaciones construidas por europeos en siglos recientes como la pirámide de Louvre en Francia.

Las ofrendas a Nefertum son los perfumes y fragancias, en especial si son de flor de loto.

Color de vela (opcional): amarillo, celeste o azul.

Oración:

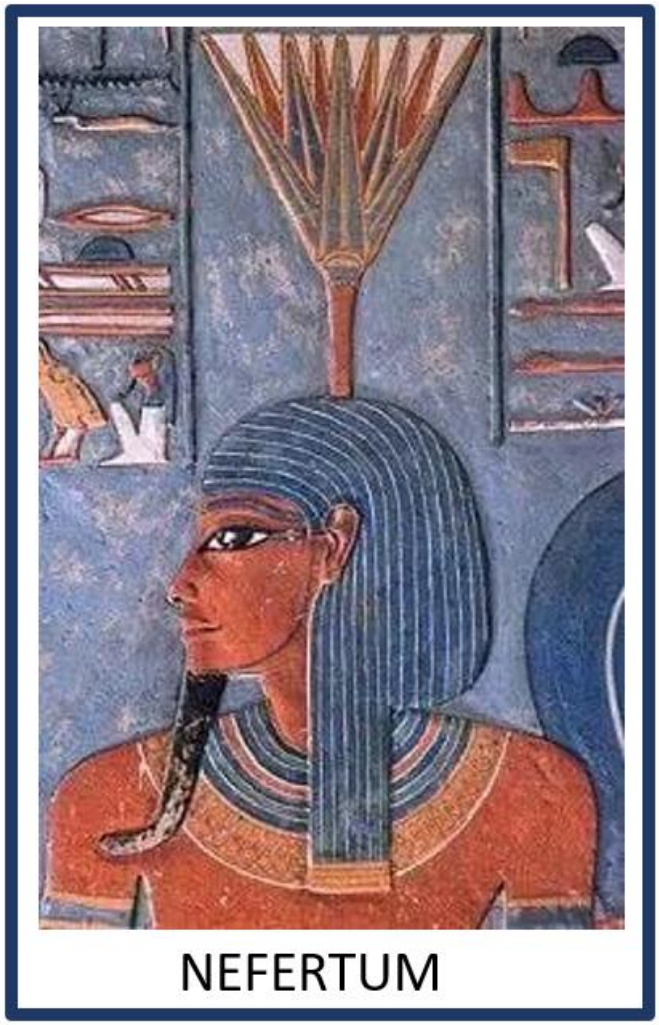
Nefertum, realiza todo lo que te pido a cambio de esta ofrenda de perfume.

Nefertum, loto azul de las mañanas, sol naciente de las aguas nocturnas, trae buena salud a mí y a todos mis seres queridos.

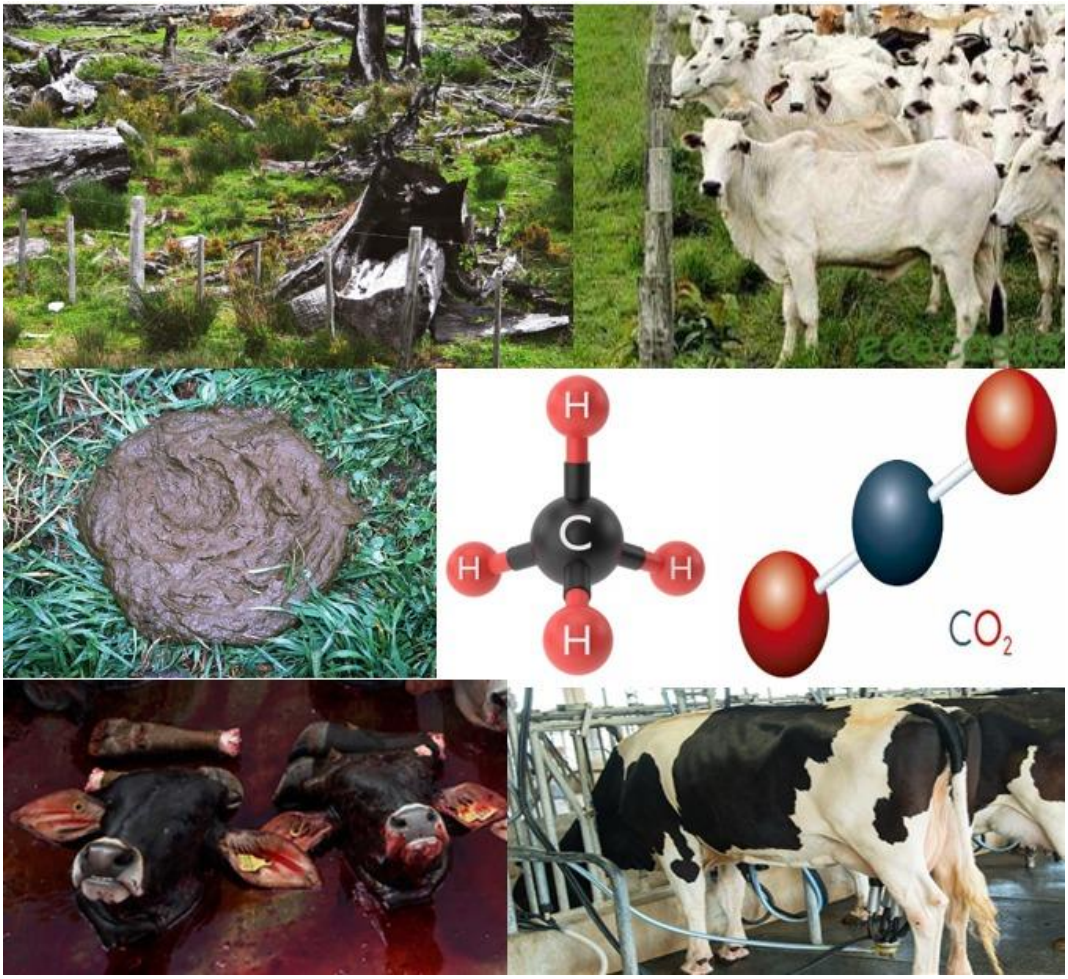
Nefertum, hijo de las flores, viajero entre nubes perfumadas, perfume de los perfumes, trae protección a mí y a todos mis seres queridos.

Nefertum, tú y yo somos uno, tú vives en mí y yo vivo en ti, recibe estás ofrendas a través de mí.

Luego del ritual: utilizamos el perfume para perfumarnos a nosotros mismos o a nuestro hogar.

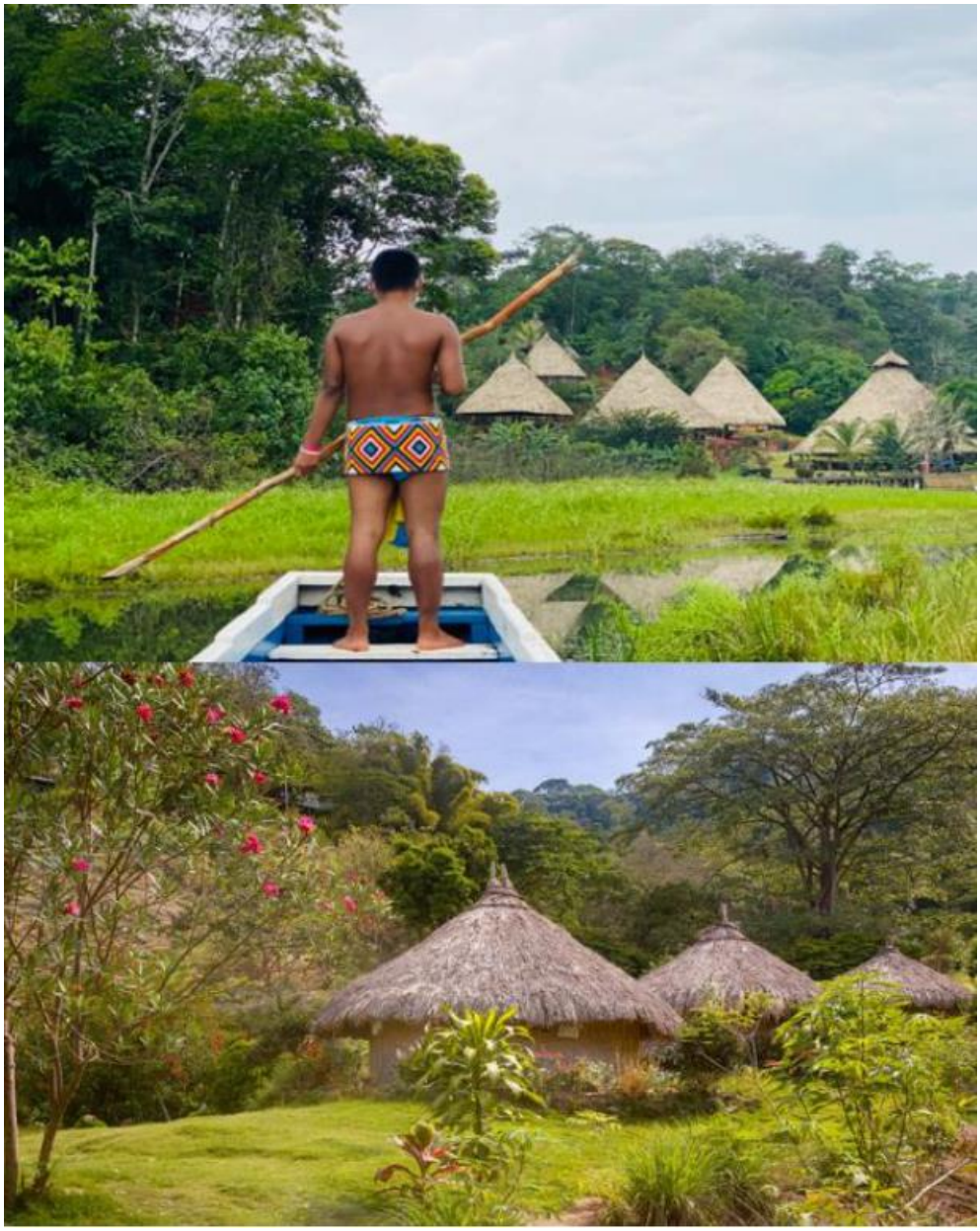


La mayoría de la humanidad cómplice y culpable por su silencio, indiferencia y apatía de todos los crímenes y de todas las injusticias que sufren los indígenas, los gobiernos que no están formados por indígenas y las élites en el poder cometen un crimen grave cuando a todo lo horrible le dicen civilización, desarrollo y progreso:



Fotografías recuperadas de Internet

La mayoría de la humanidad cómplice y culpable por su silencio, indiferencia y apatía de todos los crímenes y de todas las injusticias que sufren los indígenas, los gobiernos que no están formados por indígenas y las élites en el poder cometen un crimen grave cuando a la belleza la consideran como incivilización, salvajismo, ignorancia y atraso:



Imágenes recuperadas de Internet